

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«НИЖНЕГОРСКАЯ ШКОЛА-ГИМНАЗИЯ»  
НИЖНЕГОРСКОГО РАЙОНА  
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

**РАССМОТРЕНО**

на заседании методического  
объединения учителей  
начальных классов  
Протокол № 4  
от 29.08.2022г.

**СОГЛАСОВАНО**

Зам.директора  
\_\_\_\_\_Иванцова Н.В.  
30.08.2022г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МБОУ  
«Нижнегорская ШГ»  
\_\_\_\_\_Пацай С.С.  
Приказ № 278  
от 31.08.2022г.

**Рабочая программа  
по развитию слухового восприятия и техника речи  
учащегося 2-Б класса  
Егиозаряна Артура  
уровень: коррекционный,**

Уровень образования, класс: начальное общее образование, **2-Б класс**

Количество часов : 1ч в неделю; 34ч в год

Срок реализации программы: **2022/2023 уч.год**

**Учитель: Щедрина Екатерина Андреевна**

**1.Пояснительная записка.** Рабочая программа по учебному предмету «Развитие слухового восприятия и техника речи» (фронтальные занятия) разработаны в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для глухих обучающихся, утвержденными Приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 года № 1598 для ОО, реализующих ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ,на основе следующих документов:• Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ). Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утв. приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1015;

Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья». Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (вместе с «СанПиН 2.4.2.3286-15.

**Цель программы:** - развитие слухового восприятия речи и неречевых звучаний, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны осуществляется в ходе всего образовательно – коррекционного процесса в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды.

- осуществление целенаправленной работы по формированию ритмико-интонационной структуры как важнейшей характеристики звучащей речи;

**Основные задачи программы:** Выявление условной двигательной реакции на речевые и неречевые стимулы, определение расстояния, на котором ребёнок слышит неречевые звучания;

Формировать умения различать на слух неречевые звучания, и речевые сигналы;

Развитие восприятия (слухового и слухо-зрительного) и воспроизведения основных интонационных структур (пауза, темп, громкость, ритмическая и мелодическая структура речи);

Добиваться качества фонетического оформления устной речи глухих детей, обеспечивающего возможность понимания их речи слышащими людьми;

Развитие умения говорить в нормальном темпе, изменять его, произносить слова и фразы слитно и делить фразы паузами на смысловые синтагмы;

Развитие умения выделять словесное ударение, интонационный центр во фразах, представляющих различные интонационные структуры;

Развитие ритмико-интонационной структуры речи при использовании комплексного подхода, специальных упражнений.

## **2. Планируемые результаты работы.**

**Личностные результаты.** Результаты освоения учебного предмета «Развитие слухового восприятия и техника речи» включают:

различение и опознавание на слух звучаний музыкальных инструментов (игрушек); определение на слух количества звуков, продолжительности их звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или неслитно), темпа (нормальный, быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов, высоты звучания;

восприятие слухозрительно и на слух знакомого и необходимого в общении на уроках и во внеурочное время речевого материала (фраз, слов, словосочетаний, коротких текстов);

произнесение отработанного речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, достаточно внятно и естественно, эмоционально, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.); осуществление самоконтроля произносительной стороны речи, соблюдение орфоэпических правил самостоятельно, по графическому знаку, по подражанию речи учителя; реализация в самостоятельной речи сформированных речевых навыков, соблюдение элементарных правил речевого этикета;

восприятие на слух и словесное определение неречевых звучаний окружающего мира: социально значимых бытовых и городских шумов; голосов животных и птиц; шумов, связанных с явлениями природы, шумов, связанных с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека; различения и опознавания разговора и пения, мужского и женского голоса (с использованием звучаний музыкальных инструментов, игрушек);

применение приобретенного опыта в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыков устной коммуникации в учебной и различных видах деятельности, в том числе совместной со слушающими детьми и взрослыми.

### **Метапредметные результаты.**

-на оптимальном расстоянии, уверенно реагировать на неречевые и речевые сигналы с аппаратом и без аппарата при восприятии их на слух;

-различать на слух неречевые звучания с аппаратом и без аппарата;

-различать на слух длительность, кратность и интенсивность резко противопоставленных неречевых звучаний;

-различать длительность, кратность и интенсивность речевых сигналов, ритмическую структуру двух- и трёхсложных слов, коротких фраз;

-реагировать на предъявленные стимулы движениями и голосом, воспроизводить речевой материал (слова, фразы) эмоционально, внятно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдая звуковой состав и ритмическую структуру слов и фраз (с учётом индивидуальных возможностей ученика);

-называть музыкальные инструменты;

### **Предметные результаты.**

осуществлять общение в разных видах учебной и внеурочной деятельности на основе устной речи;

- моделировать собственные высказывания с учетом ситуации общения и речевых партнеров; выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка;

- в процессе устной коммуникации при восприятии вопросов давать краткие и полные речевые ответы, при восприятии заданий выполнять их, давать краткий или полный речевой комментарий к собственным действиям при восприятии сообщений повторять их; активно участвовать в диалоге при использовании знакомой лексики разговорного и учебно – делового характера;

- выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации;

- говорить достаточно внятно и выразительно, реализуя сформированные произносительные умения; использовать в устной коммуникации естественные невербальные средства.

### **3.Содержание программы.**

#### **Формирование базовых способностей, необходимых для слухового восприятия (9 часов)**

Наличие условной двигательной реакции при восприятии на слух различных неречевых звучаний, определения расстояния, на котором обучающийся воспринимает данное звучание.

Различение и опознавание на слух звучаний музыкальных инструментов (игрушек), разных по тембру и высоте, количества звуков, продолжительности их звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или неслитно), темпа (нормальный, быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов (прежде всего, двух-, трех- и четырехсложные, в которых один звук более продолжительный по звучанию, чем другие), высоты (высокие, низкие, средние звуки, повышение и понижение второго звука относительно первого).

Определение направления звучания (локализация звучания в пространстве).

#### **Восприятие неречевых звучаний, связанных с окружающим человека звуковым фоном(8 часов)**

Различение и опознавание на слух:

бытовых шумов – шумы бытовой техники, телефонный звонок, стук в дверь, звонок в дверь и др.;

голосов животных и птиц (домашних животных – лошади, коровы, овцы, свиньи, собаки, кошки и др., домашних птиц – петуха, курицы, гусей, цыплят и др., диких животных и птиц);

шумов, связанных с явлениями природы (раскаты грома, шум дождя, завывание ветра, звон капли, плеск реки и др.);

городских шумов – сигналы городского транспорта, шумы приближающегося транспорта, сигналы машин службы помощи – скорая, пожарная, милиция, свисток милиционера, залпы салюта;

шумов вокзала, метро, аэродрома и речного вокзала (звук приближающегося транспорта, гудки поезда, шум взлетающего самолета, гудки теплохода и др.); шумов военной техники проявлений физиологического и эмоционального состояний человека – смех, плач, чихание, кашель и др.

Различение и опознавание на слух разговора и пения, мужского и женского голоса.

Расширение представлений об окружающей действительности в связи с восприятием неречевых звучаний.

#### **Развитие восприятия и воспроизведения устной речи (17часов)**

Развитие слухового и слухозрительного восприятия речевого материала, отрабатываемого на данных занятиях. Закрепление произносительных умений навыков, сформированных на индивидуальных занятиях «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи»: правильного пользования речевым дыханием, голоса нормальной высоты, силы и тембра с необходимыми модуляциями по силе и высоте, воспроизведения звуковой и ритмико –интонационной структуры речи, словам, словосочетаний, фраз, текстов (преимущественно диалогов), коротких стихотворений.

На данных занятиях развитие речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, обучение произношению строится на основе преемственности с индивидуальными занятиями. При этом первичные произносительные умения у детей формируются на индивидуальных занятиях, а их закрепление осуществляется как на индивидуальных занятиях, так и на фронтальных занятиях. Это предполагает обязательное совместное планирование специальной (коррекционной) работы по закреплению произносительных умений и навыков, реализацию единых требований к устной речи обуча

#### 4. Тематическое планирование

№	Раздел	Кол-во часов
1	Формирование базовых способностей, необходимых для слухового восприятия.	9
2	Восприятие неречевых звучаний, связанных с окружающим человека звуковым фоном.	8
3	Развитие восприятия и воспроизведения устной речи.	17
ИТОГО		34

## Лист корректировки рабочей программы

[illegible]